

# I DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENT O (DSA)

Dott.ssa **Sabrina Cattaneo**, *Psicologa e  
Psicoterapeuta esperta in DSA*

Coop. Sociale il Melograno onlus

## QUALI SONO?

○ **Dislessia:** disturbo della **lettura**

○ **Discalculia:** disturbo del **calcolo**

○ **Disortografia:** disturbo della **scrittura**  
(correttezza) legato alla componente linguistica,  
visuo-percettiva e spaziale

○ **Disgrafia:** disturbo della **scrittura**, legato alla  
componente motoria, coordinazione ed  
integrazione visuo-motoria

## E' IMPORTANTE SAPERE CHE...

- innati
- funzionamento intellettuale intatto
- specifici
- incidenza: 4 – 5 % della popolazione in età evolutiva



# FACCIAMO CHIAREZZA

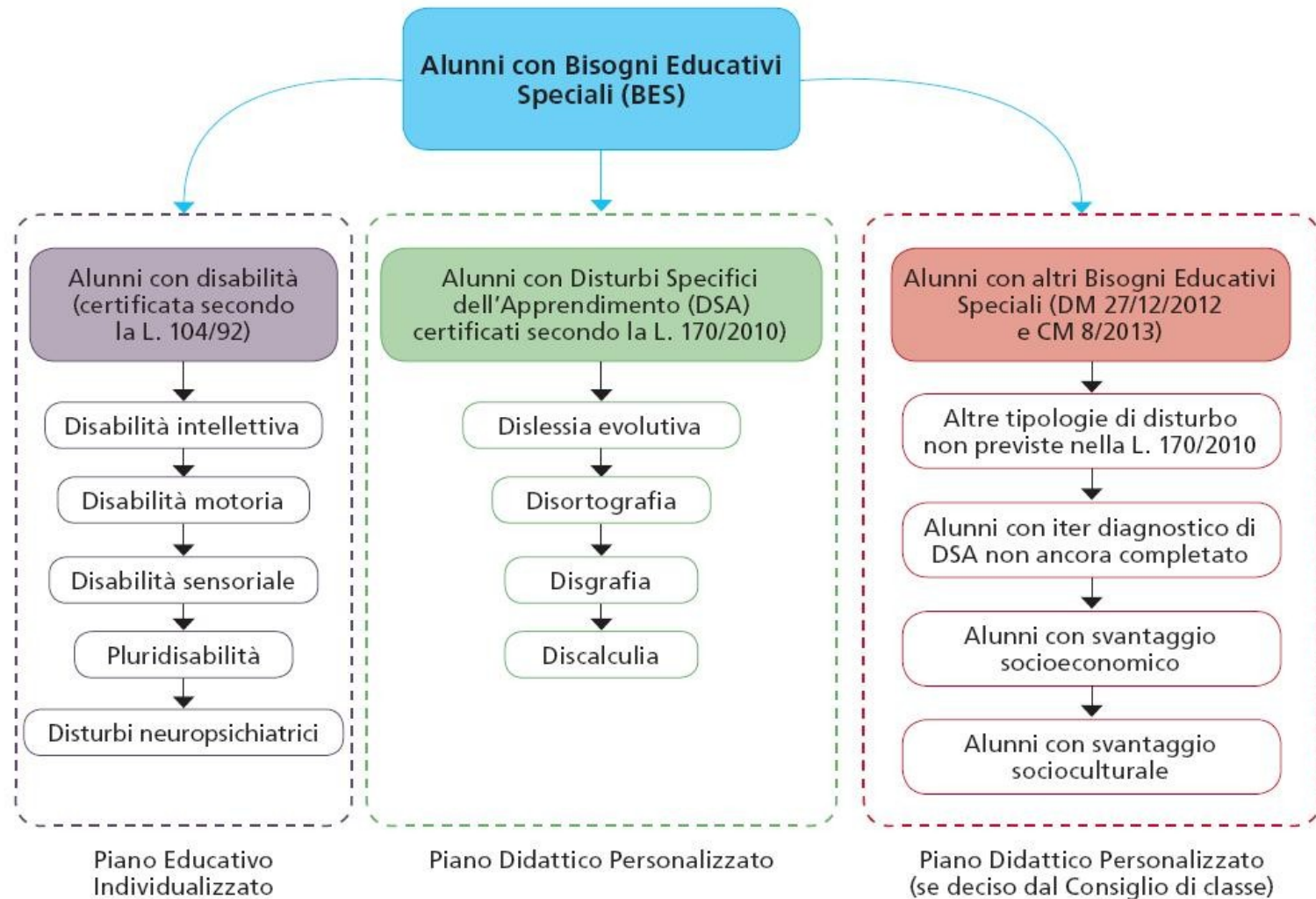
## DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO

- QUALSIASI TIPO DI DIFFICOLTA' INCONTRATA DALLO STUDENTE CHE E' CAUSA DI SCARSO RENDIMENTO SCOLASTICO
- 30% POPOLAZIONE in età evolutiva

## DISTURBO SPECIFICO DI APPRENDIMENTO

- SINDROME CLINICA CHE COINVOLGE I PROCESSI DELL'APPRENDIMENTO DI LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO
- 4-5% POPOLAZIONE in età evolutiva

# FACCIAMO CHIAREZZA



# L'ORIGINE dei DSA

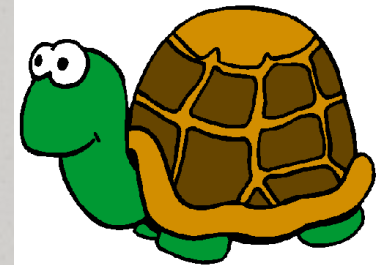
**BASE NEUROBIOLOGICA** anche se non si evidenziano danni strutturali nelle aree cerebrali coinvolte



**DEFICIT FUNZIONALE**  
COMPROMISSIONE PROCESSO DI  
AUTOMATIZZAZIONE PROCEDURE DI LETTO-  
SCRITTURA E CALCOLO



Caratteristica fondamentale non è  
perciò l'incapacità di eseguire il compito  
ma la **LENTEZZA**



# LA DISLESSIA ... IN PRATICA

## SCANSIONE VISIVA:

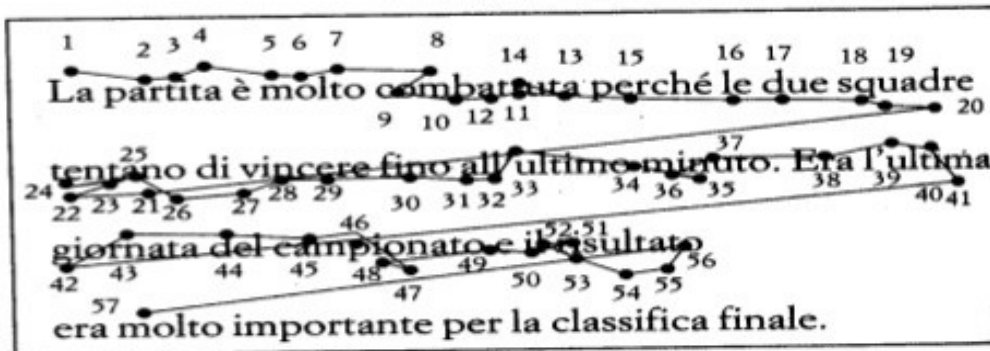
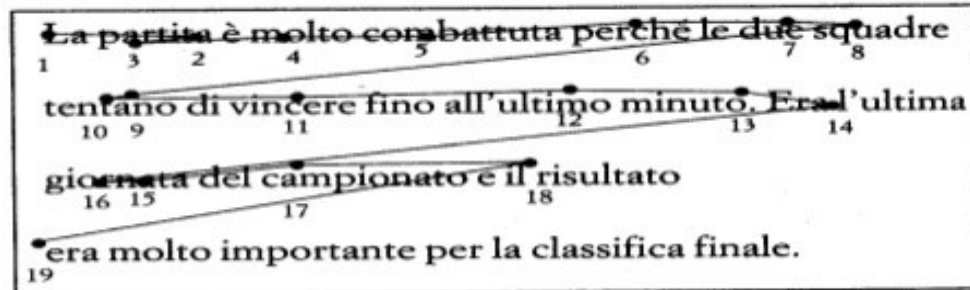
analisi visiva sequenziale che procede da sinistra a destra



difficoltà ad effettuare un'analisi visiva  
ORDINATA perciò nella lettura si avranno  
SALTI di PAROLE o RIGHE

# LA DISLESSIA ... IN PRATICA

## MOVIMENTI OCULARI DI UN NORMOLETTORE



## MOVIMENTI OCULARI DI UN DISLESSICO



# LA DISLESSIA ... IN PRATICA

## ANALISI E DISCRIMINAZIONE VISIVA

Analizzare orientamento e forma delle lettere  
permette di riconoscerle e discriminarle



errori di sostituzione di lettere visivamente simili:  
«p» con «q» e «b» con «d»

# LA DISLESSIA ... IN PRATICA

## ABILITA' METAFONOLOGICHE

Insieme delle operazioni che si possono fare  
con i suoni della lingua



- Dire se due parole fanno rima
- Identificare lettera iniziale e finale di una parola ascoltata
- Elencare tutte le parole che iniziano per una specifica lettera

## LA DISLESSIA ... IN PRATICA

- Segmentare o fondere le sillabe (C-A-N-E) o fonemi (CA-NE) di una parola
- Ripetere parole a bassa frequenza o non-parole dopo averle sentite pronunciare una sola volta

# LA DISLESSIA ... IN PRATICA

## CONVERSIONE GRAFEMA-FONEMA

Associare e tradurre i segni grafici che rappresentano le lettere nei suoni ad essi corrispondenti



Scambio di grafemi che hanno suoni simili come «f» e «v» o «d» e «t»

# LA DISGRAFIA ... IN PRATICA

## COMPROMISSIONE ABILITA' ESECUTIVE DELLA SCRITTURA

### DIFFICOLTA':

- Mantenere i giusti rapporti spaziali sul foglio e la misura delle lettere
- Ricordare come si scrivono le lettere
- Riprodurre in modo corretto la forma delle lettere in maiuscolo, minuscolo, stampatello e corsivo

# LA DISGRAFIA ... IN PRATICA

Carlo 29.10.07 ①

DIMMI O MISA FINEANDO DADANDO  
PER TANTO TEMPO CHE  
LA BIDENTA E VIDELE TERRE D  
TANTE PERSONE E NEHE WE DEL  
MARE DI MOLY GOLDY  
DOMANDO EOI COMPANII X TORNARE  
IN PATIA - E X LA LORO FACIA NOM  
SI POTE BOTIRARE ALLA MOGIC  
POI MA MIO I BUOI DEL IO SOLE  
FIDIO DEL ERLO CHE FEDE AMAZZARE  
I COMPANII O DEN PARLANZI GUSTO  
FIDIA OZ EUS DIA ERANO. IN PATIA  
I SUPRETI I SCA MOLI ALLA MORTE  
VIO LENA I PONTAN A LA MARE  
SOLO VICE SA ESPRANA IL CRO PER PELLA  
SUA DONNA NELLE PROFORE DE DE O  
ROTTI PO PER LA DE LA GIVINA  
L'ANSIOSA MIMA DI AVERLA SA SPOSA  
E CON LA PASSAG 21 ANNI PER  
VOLERROFFI IDRIA CA

The image shows two columns of handwritten text that are almost entirely illegible due to severe dysgraphia. The characters are highly irregular, overlapping, and lack any consistent spacing or alignment. The left column contains approximately 15 lines of scribbled text, while the right column contains about 10 lines. Some recognizable fragments like 'NNA' and 'E' are visible, but the overall structure is completely lost.

# LA DISGRAFIA ... IN PRATICA

Il cane  
Il cane è intelligente e fedele,  
ci sono cani piccoli e cani grandi,  
ma tutti hanno denti robusti,  
sono forti specialmente quelli  
che servono a <sup>staccare</sup> pezzi  
di carne cruda, il cibo preferito  
dei cani.  
Spesso per i cani la vita è dura  
i marderwald, è un grosso  
cane e non può vivere in un'ospite  
libero.  
ogni cane ama avere in bocca  
un osso, ma bisogna ricordare che  
gli ossi troppo piccoli per loro sono pericolosi.  
il bagno non piace al cane,  
ma un bambino che ama il suo  
cane deve tenerlo tranquillo.  
non vede forse con tranquillità  
immerso alla gente, si deve far mettere  
il guinzaglio

costruzione viene assorbito dal  
genio della disubussione e tutto  
viene \* smentito squartato  
- ma per rimediare il gale,  
na dopo secondo un sogno se m  
pure diverso

# LA DISGRAFIA ... IN PRATICA

**ATTENZIONE!!!**

Il risultato è un TRACCIATO GRAFICO quasi  
INDECIFRABILE

**MA**

non necessariamente scorretto da un punto  
di vista ortografico e sintattico



# LA DISORTOGRAFIA ... IN PRATICA

La grafia è adeguata e leggibile MA è il **CONTENUTO del TESTO** a presentare diversi tipi di ERRORI



FONOLOGICI  
ORTOGRAFICI  
MORFO-SINTATTICI

# LA DISORTOGRAFIA ... IN PRATICA

## ERRORI FONOLOGICI:

○ OMISSIONI : prato → rato

○ INVERSIONI: il → li - bambola → bamlabo

○ SOSTITUZIONI: prima → brina - volpe → folpe

○ INSERZIONI: tavolo → tavolovo

# LA DISORTOGRAFIA ... IN PRATICA

## ERRORI ORTOGRAFICI

- GRUPPI CONSONANTICI
- DOPPIE
- SEPARAZIONI ILLEGALI: insieme → in sieme
- FUSIONI ILLEGALI: non è vero → nonevero
- SCAMBIO DI GRAFEMA OMOFONO:  
scuola → squola
- OMISSIONE APOSTROFO: l'ago → lago

# LA DISORTOGRAFIA ... IN PRATICA

## ERRORI MORFO-SINTATTICI

○ ERRORI DI ACCENTAZIONE

○ ERRORI DI PUNTEGGIATURA

○ ERRORI DI CONCORDANZA

# LA DISCALCULIA ... IN PRATICA

Disturbo dell'apprendimento del **SISTEMA** del **NUMERO** e del **CALCOLO**



**DIFFICOLTA'**



- Identificare i numeri e scriverli
- Riconoscere le unità e i rapporti tra le cifre nel numero
- Numerare in senso progressivo

# LA DISCALCULIA ... IN PRATICA

- Associare a una certa quantità il numero corrispondente
- Imparare il significato dei segni aritmetici e le regole dei calcoli (incolonnamento, riporto e prestito)
- Imparare i «fatti numerici» (tabelline e calcoli automatici come  $7+3$ )
- Decodificare problemi scritti in simboli matematici

## LO SCREENING: che cosa è?

- Serie di prove volte a individuare difficoltà nella lettura, nella scrittura e nelle abilità matematiche.
- È costituito da :
  - prove di italiano: prova di comprensione, prova di lettura, dettato;
  - prove di matematica: scrittura di numeri, calcolo, esecuzione di problemi logico-matematici.

## LO SCREENING: perché a scuola?

- L'articolo 3 della Legge 8 Ottobre 2010, n°170 attribuisce alla scuola il compito di svolgere attività di individuazione precoce di casi sospetti di Disturbo specifico dell'Apprendimento, distinguendoli da difficoltà di apprendimento di origine didattica o ambientale, e di darne comunicazione alle famiglie per avvio di un percorso diagnostico presso i servizi sanitari di competenza



# LO SCREENING: quando?

## DIAGNOSI

- DISLESSIA E DISGRAFIA: dalla fine della seconda primaria
- DISCALCULIA: dalla fine della terza primaria

## ATTENZIONE !!!!

Già dalla fine del primo anno/inizio del secondo anno della scuola primaria è possibile porre il **FORTE SOSPETTO DIAGNOSTICO di RISCHIO di DSA**

# LO SCREENING: prova di italiano

## ○ Comprensione di un testo

PROVA DI CORRETTEZZA E RAPIDITÀ 3<sup>a</sup>  
FINALE ESAMINATORE

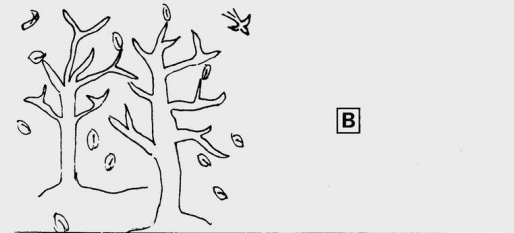


### La botte vuota e la botte piena

Sulla strada di un paese, un giorno passavano due piccoli carri.  
Su uno dei carri, che avanzava lento e silenzioso, stava una botte  
piena di vino rosso.  
Sull'altro carro stava invece una botte vuota, che sobbalzava conti-  
nuamente e faceva un gran fracasso. Così tutta la gente guardava incurio-  
sita, così su quel rumore, e la botte vuota pensava soddisfatta:  
«Tutti si interessano a me, perché sono importante e simpatica».  
Ma l'altra botte, quella piena di vino rosso, pensava:  
«Chiacchiere, soltanto chiacchiere sai dare tu, ma dentro sei vuota.  
Aspetta, e vedremo quale di noi due gli uomini apprezzeranno di più».  
Intanto i carri arrivarono alla fattoria.  
Subito tutti gli abitanti si affollarono intorno alla botte piena, poi con  
ogni cura la scaricarono e la trasportarono in cantina.  
L'altra botte, quella vuota, rimase invece dimenticata in un angolo  
del cortile.



2. In quale stagione succede l'episodio?



# LO SCREENING: prova di italiano

## ○ Lettura di un testo:

### I TOPI CAMPANARI

C'era una volta un vecchio campanile abbandonato, e nel vecchio campanile c'erano molti topi. 16  
Un giorno, dall'alto, videro il campanaro che tirava una lunga fune e sentirono suonare la campana. 33  
A certi topi la cosa sembrò molto bella. Quando il campanaro andò via, essi proposero agli altri di provare anche loro a suonare la campana. 50  
— Sì, sì, suoniamo la campana! Diventeremo famosi, tutti ci ammireranno! — dissero gli altri, e si attaccarono tutti alla fune. 69  
La fune dondolava in qua e in là, ma la campana non suonava. I topi raddoppiarono i loro sforzi, e non si accorsero che il campanaro intanto era tornato e stava anche lui tirando la fune. 85  
La campana si mise a suonare. 105  
Quando il campanaro se ne andò di nuovo e il suono cessò, i topi abbandonarono la corda e si abbracciarono felici fra di loro. 120  
— È stata una grande fatica, — dissero — ma ci siamo riusciti! 134  
E si sparsero ai quattro venti per raccontare a tutti la loro impresa. 152



### PROVA DI CORRETTEZZA E RAPIDITÀ 3<sup>a</sup> FINALETSAMINATORE



#### La botte vuota e la botte piena

Sulla strada di un paese, un giorno passavano due piccoli carri. 23  
Se uno dei carri, che avanzava lento e silenzioso, stava una botte 43  
piena di vite rosse. 46  
Sull'altro carro stava invece una botte vuota, che sbalzava conti 56  
attentamente e faceva un gran fracasso. Così tutta la gente guardava incuriosita cost'ora quel rumore, e la botte vuota pensava soddisfatta. 77  
«Tutti si interessano a me, perché sono importante e simpatico!» 101  
Ma l'altra botte, quella piena di vino rosso, pensava: 124  
«Chiacchiere, soltanto chiacchiere sai dire tu, ma dentro sei vuota. 147  
Aspetta, e vedremo quale di noi due gli uomini apprezzeranno di più». 164  
Intanto i carri arrivarono alla fattoria. 183  
Subito tutti gli abitanti si affollarono intorno alla botte piena, poi con ogni cura la scaricarono e la trasportarono in cantina. 208  
L'altra botte, quella vuota, rimase invece dimenticata in un angolo del cortile. 223  
301



# LO SCREENING: prova di italiano

○ Dettato di un testo:

*Il leone e il gallo (3ª classe)*

Il re/ degli animali/, con un tonante/ ruggito/, stirò le membra/ e si avviò/ di buon passo/ verso il fiume.  
Ad/ un tratto/ udì uno strepito/ che lo impressionò:/ era/ una carretta vuota,/ trainata da/ un cavallo imbroccato/, che sobbalzava veloce/ sui sassi.  
Il leone/ si precipitò/ dentro un cespuglio/ e chiuse gli occhi:/ non aveva mai visto/ un animale/ così strano/ e rumoroso./ Dopo un po'/ riprese il cammino./ Non aveva fatto/ molti passi/ quando udì,/ forte e vicino/, un gallo cantare./ Si fermò di colpo./ Il gallo/ cantò di nuovo/, più forte di prima./ Il leone/ incominciò/ a tremare./ Il gallo/, con la sua cresta rossa/, gli passò di corsa davanti/ nell'erba alta./ Il leone/ vide soltanto/ quella cresta fiammeggiante/ che correva/ e faceva/ *chicchirichì*/, e in preda al terrore/ ritornò a gran balzi/ nella boscaglia.

# LO SCREENING: prova di matematica

## ○ Scrittura dei numeri:

Cerchia per ogni coppia il numero più grande:

CLASSE 2<sup>a</sup>

ESEMPIO 12 36

|     |     |
|-----|-----|
| 81  | 18  |
| 51  | 57  |
| 26  | 29  |
| 120 | 102 |
| 39  | 95  |
| 32  | 23  |

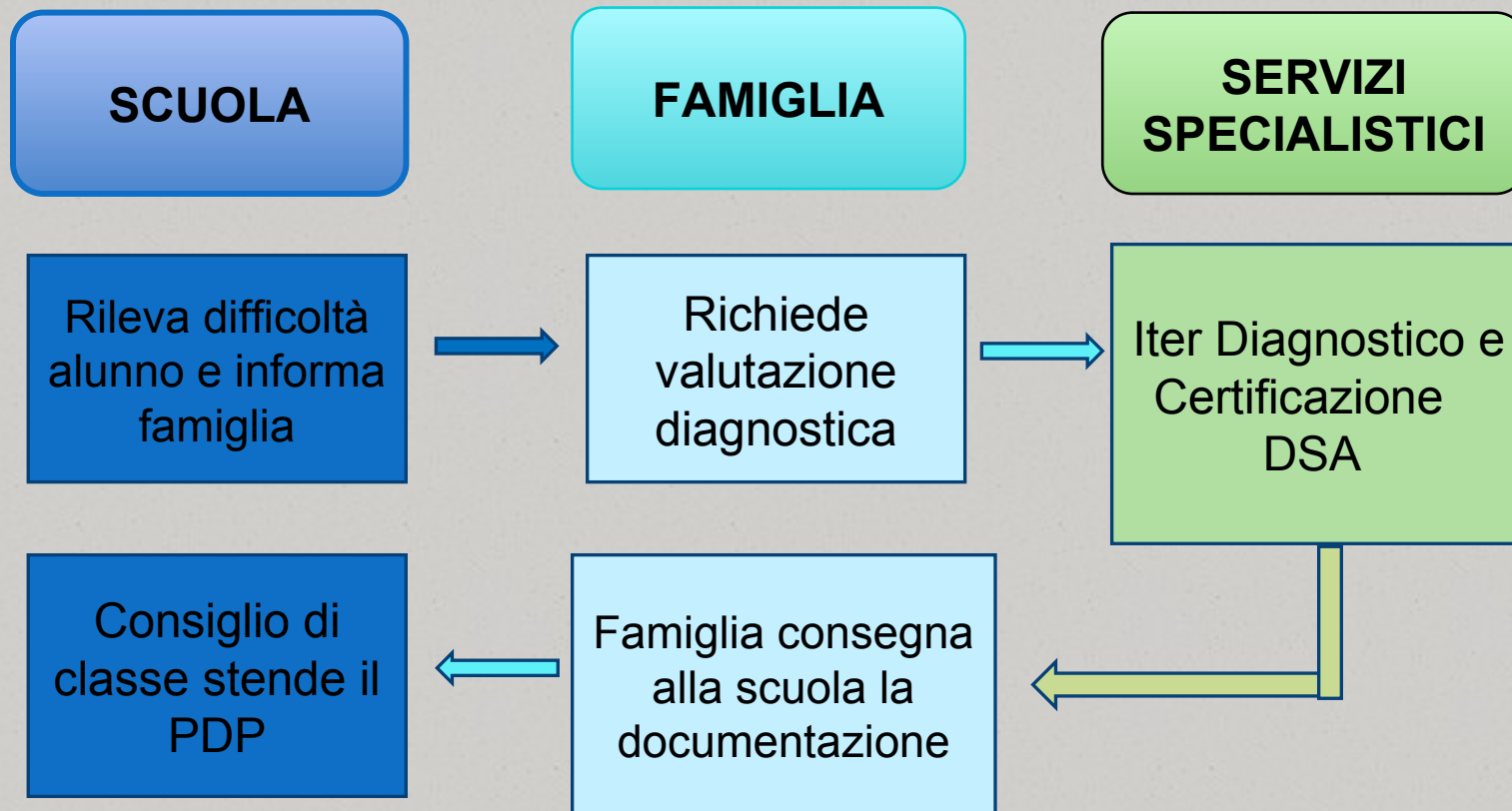
Trasforma in cifre scritte:

ESEMPIO

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 3 unità 4 decine             | 43 |
| 7 unità 1 decina             |    |
| 3 decine 8 unità             |    |
| 0 unità 9 decine             |    |
| 5 unità 4 decine             |    |
| 6 decine 1 centinaio 0 unità |    |
| 8 unità 1 decina 1 centinaio |    |



# I PASSI DELLA CERTIFICAZIONE



# IL PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO

documento previsto dal DM 5669 del  
12/7/2011 in cui si si accorda sulla

**DIDATTICA PERSONALIZZATA** da attuare a  
scuola.



Indica le attività da cui appare necessario dispensare lo  
studente e quali strumenti compensativi il bambino può  
utilizzare sia durante la lezione che durante le prove di  
valutazione



# DSA A SCUOLA: MISURE DISPENSATIVE

Interventi che consentono all'alunno di non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente difficoltose e che non migliorano l'apprendimento



- Dispensare dalla lettura ad alta voce e dalla scrittura veloce sotto dettatura
- Evitare uso di materiale scritto a mano
- Maggior tempo concesso per le prove scritte

# DSA A SCUOLA: MISURE DISPENSATIVE

- Interrogazioni programmate e verifiche comunicate per tempo
- Assegnare compiti a casa in misura ridotta privilegiando i contenuti sulla quantità
- Favorire apprendimento lingua straniera nella forma orale
- Evitare più di una verifica o interrogazione nella stessa giornata

# DSA A SCUOLA: MISURE DISPENSATIVE

Strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria



- **SINTESI VOCALE:** trasforma un compito di lettura in un compito di ascolto
- **REGISTRATORE:** consente di non scrivere gli appunti della lezione
- **PROGRAMMI DI VIDEOSCRITTURA CON CORRETTORE ORTOGRAFICO:** permettono la produzione di testi sufficientemente corretti senza l'affaticamento della rilettura e della contestuale correzione degli errori

# DSA A SCUOLA: MISURE COMPENSATIVE

- MAPPE CONCETTUALI
- CALCOLATRICE
- TABELLE
- FORMULARI
- AUDIOLIBRI



# LA RIABILITAZIONE: una prospettiva integrata



Il trattamento è parte di uno specifico progetto di presa in carico condiviso con la famiglia, con gli operatori sanitari coinvolti e con gli insegnanti.

# PERCIO'...

In questo caso è **NECESSARIO** mettere in atto tutte quelle procedure che siano utili a ridurre le difficoltà riscontrate

## **INTERVENTO PRECOCE E TEMPESTIVO:**

- Supporto e facilitazione apprendimento e automatizzazione dei processi di letto-scrittura e calcolo
- Evitare l'insorgenza dei problemi psicologici quali bassa autostima, scarsa motivazione, senso di rassegnazione, ansia e depressione

# FIGURE PROFESSIONALI

**PSICOLOGO:** gestione intervento di riabilitazione ambulatoriale /domiciliare centrato su processi apprendimento della letto-scrittura e calcolo, aspetti metacognitivi e metodo di studio.

## TIPI:

- Intervento mirato al miglioramento della correttezza e rapidità di esecuzione nella lettura, scrittura e calcolo
- Intervento finalizzato all'acquisizione di strategie metacognitive e metodo di studio