



AREA 1 - AFFARI GENERALI, PERSONALE E ORGANIZZAZIONE
Ufficio: Cerimoniale Eventi e Relazioni istituzionali

Determinazione Dirigenziale n. 88 del 13-02-2025

Oggetto:

AFFIDAMENTO DIRETTO A MARTINA CARPI CIG B4D6EB1578 E A MARCO MOJANA B4D7A17D78 PER IL PROGETTO ARTISTICO DELLO SPETTACOLO "AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER" COLLEGATO AL GIORNO DELLA MEMORIA E AFFIDAMENTO DIRETTO ALLA FONDAZIONE TEATRO CIVICO RHO CIG. B554B4D112 PER LA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO, NOLEGGIO E TRASPORTO DI UN PIANO A MEZZA CODA E SERVIZIO DI VIDEOPROIEZIONE AL TEATRO CIVICO ROBERTO DE SILVA.

AFFIDAMENTO DIRETTO A MARTINA CARPI CIG B4D6EB1578 E A MARCO MOJANA B4D7A17D78 PER IL PROGETTO ARTISTICO DELLO SPETTACOLO "AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER" COLLEGATO AL GIORNO DELLA MEMORIA E AFFIDAMENTO DIRETTO ALLA FONDAZIONE TEATRO CIVICO RHO CIG. B554B4D112 PER LA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO, NOLEGGIO E TRASPORTO DI UN PIANO A MEZZA CODA E SERVIZIO DI VIDEOPROIEZIONE AL TEATRO CIVICO ROBERTO DE SILVA.

IL DIRETTORE AREA 1 - AFFARI GENERALI, PERSONALE E ORGANIZZAZIONE

Considerato che con la Legge 211/2000 è stato stabilito che il 27 gennaio si celebra il Giorno della Memoria "al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati";

Considerato altresì che l'Amministrazione comunale in occasione del Giornata della Memoria intende ricordare e rendere omaggio a tutte le vittime e le loro famiglie attraverso lo svolgimento dello spettacolo "AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER" tratto da "Il diario di Gusen" di Aldo Carpi, (1886 – 1973), un insigne pittore e scultore, direttore dell'Accademia di Brera;

Dato atto che la selezione dei brani per lo spettacolo viene proposta in un montaggio creato da Martina Carpi, attrice e nipote di Aldo Carpi, resa evocativa dalle musiche del Maestro Fiorenzo Carpi, primogenito di Aldo, nonché grande compositore di musiche per il teatro, eseguite al pianoforte, dal vivo, dal maestro Marco Mojana, già collaboratore del grande Fiorenzo Carpi;

Visto il preventivo, protocollo n. 69280 del 4.11.2024, inviato da Martina Carpi per lo svolgimento dello spettacolo "AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER", dal quale si evince un costo di € 1.500,00 lordi a favore di Martina Carpi e € 1.000,00 lordi a favore di Marco Mojana, per un totale di € 2.500,00, da pagare tramite il regime della ritenuta d'acconto per lavoro occasionale (comprensivi quindi di ritenuta d'acconto del 20%, fuori campo IVA ai sensi del D.P.R. 633 del 26.10.1972 art. 4 e successive modificazioni);

Dato atto che il regime della ritenuta d'acconto prevede il pagamento da parte dell'Ente dell'IRAP, pari all'8,5%;

Ritenuto quindi di affidare lo svolgimento dello spettacolo "AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER" del giorno 30 gennaio 2025 inizialmente previsto presso l'Auditorium di via Meda 20, Rho al mattino a Martina Carpi e Marco Mojana (Allegato A) per, per un totale di € 2.500,00 lordi;

Dato altresì atto che l'Amministrazione comunale ha deciso di proporre lo spettacolo del 30 gennaio 2025 ore 10.00 al Teatro Civico Roberto de Silva anziché all'Auditorium di via Meda 20, come previsto inizialmente;

Considerato che tale evento rientra tra le disponibilità gratuite a favore del Comune, concordate ai sensi dell'art. 3 comma 7 della "Convenzione tra Comune di Rho e la Fondazione Teatro Civico Rho per la concessione a titolo oneroso del "Teatro Civico Roberto de Silva" (c. d. "date Comune"), in virtù della quale restano in capo a Fondazione Teatro Civico Rho i costi direttamente collegati all'apertura del Teatro;

Considerato che per la realizzazione dello spettacolo la Fondazione Teatro Civico Rho, Piazza Visconti 23 20017 Rho CF. 93556780158 P.IVA 12664580961 ha chiesto il rimborso dei costi tecnici per le pratiche di agibilità degli artisti Martina Carpi e Marco Mojana dal 29 gennaio (prove) al 30 gennaio (replica) 2025, il noleggio e il trasporto di un piano a mezza coda e il servizio di videoproiezione secondo il preventivo n. 6051 del 28/01/2025 per un totale di € 2.010,56 come segue:

- n° 1 Videoproiettore 6500 Ansi Lumen ottica corta 0,6 - 0,8 Schermo autoportante per retroproiezione base 4 mt trasporto segnale finalizzato Hdmi 50 mt dal 29 gennaio

- (prove) al 30 gennaio 2025 pari a € 600,00 esclusa IVA (€ 732 inclusa IVA 22%)
- n° 1 Pianoforte Mezza Coda Yamaha C3 dal 29 gennaio (prove) al 30 gennaio 2025 pari a € 500,00 esclusa IVA (€ 610,00 inclusa IVA 22%)
- N° 2 pratiche agibilità artista Martina Carpi e Marco Mojana dal 29 gennaio (prove) al 30 gennaio (replica) 2025 pari a € 548,00 esclusa IVA (€ 668,56 inclusa IVA 22%)

Ritenuto il preventivo congruo rispetto al mercato e ritenuto di affidare alla Fondazione Teatro Civico Rho Piazza Visconti 23 20017 Rho CF. 93556780158 P.IVA 12664580961 il noleggio e il trasporto di un piano a mezza coda e il servizio di videoproiezione necessari per lo svolgimento dello spettacolo "AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER" del giorno 30 gennaio 2025;

Ritenuto quindi di revocare la determina n. 25 del 20/01/2025 CIG B4DEF47244 – Affidamento diretto per il servizio di noleggio pianoforte in occasione dello spettacolo "Al di là del muro. Un artista nel lager" inizialmente previsto presso l'Auditorium "Padre Reina" il giorno 30 gennaio 2025;

Visti:

- l'art. 62, comma 1, del D.Lgs n. 36/2023 che dispone che tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti;
- l'art. 1, comma 450, della Legge n. 296/2006 e s.m.i. che prevede l'obbligo di ricorrere al mercato elettronico della pubblica amministrazione per l'acquisto di beni e di servizi di importo pari o superiori a 5.000 euro;
- l'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023 che stabilisce che per gli affidamenti di contratti di servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, si debba procedere ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici;

Dato atto che, trattandosi di spesa inferiore a € 5.000,00 non ricorre l'obbligo di avvalersi del mercato elettronico per l'acquisto di beni e servizi previsto dall'art. 1, comma 450, della legge n. 296/2006 sopra richiamata;

Richiamato altresì il Comunicato del Presidente dell'ANAC del 18 dicembre 2024 in cui ha disposto la proroga fino al 30 giugno 2024 di alcuni adempimenti indicati nella Delibera n. 582/12/2023 e nel Comunicato del Presidente del 10/1/2024, al fine di consentire lo svolgimento delle ordinarie attività di approvvigionamento in coerenza con gli obiettivi della digitalizzazione e che ha reso disponibile anche per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5.000 l'utilizzo dell'interfaccia web della piattaforma contratti pubblici – PCP dell'Autorità; Vista la deliberazione di Giunta Comunale n. 228 del 27 dicembre 2024 con la quale è stato autorizzato l'Esercizio Provvisorio ed approvato il Bilancio e il Piano Esecutivo di Gestione (parte contabile) per l'Esercizio Provvisorio – anno 2025;

Vista la deliberazione di Giunta Comunale n. 58 del 9 Aprile 2024 con cui è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024-2026;

Visto l'art. 7, commi 1 e 2, del D.L. n. 52/2012 convertito con Legge 6 luglio 2012 n. 94 e l'art. 1 del D.L. n. 95/2012 convertito con Legge 7 agosto 2012 n. 135, in merito alla razionalizzazione degli acquisti di beni e servizi da parte della Pubblica Amministrazione;

Visto l'articolo 163 comma 5 del D.Lgs. n. 267/2000, secondo cui: "Nel corso dell'esercizio provvisorio, gli enti possono impegnare mensilmente, unitamente alla quota dei dodicesimi non utilizzata nei mesi precedenti, per ciascun programma, le spese di cui al comma 3, per importi non superiori ad un dodicesimo degli stanziamenti del secondo esercizio del bilancio di previsione deliberato l'anno precedente, ridotti delle somme già impegnate negli esercizi precedenti e dell'importo accantonato al fondo pluriennale vincolato, con l'esclusione delle spese: a) tassativamente regolate dalla legge; b) non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi; c) a carattere continuativo necessarie per garantire il mantenimento del livello

qualitativo e quantitativo dei servizi esistenti, impegnate a seguito della scadenza dei relativi contratti.”

Di dare atto che la spesa complessiva di € 4.510,56 inclusa IVA e IRAP € 212,50 trovano adeguata copertura nel Bilancio per l'Esercizio Provvisorio 2025, secondo la scadenza dell'obbligazione giuridica prevista nell'anno 2025 imputandola come segue:

- Esercizio 2025 per € 4.510,56 lordi alla missione n. 1, programma n. 1, titolo n. 1, macroaggregato n. 103, cap. 7000;
- Esercizio 2025 per € 212,50 alla missione n. 1, programma n. 1, titolo n. 1, macroaggregato n. 102, cap. 5610;

Dato atto che in relazione alla procedura in oggetto è stato richiesto all'A.N.AC. sui contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture i seguenti CIG (codice Identificativo Gara)

- CIG B4D6EB1578 per l'affidamento a Martina Carpi
- CIG B4D7A17D78 per l'affidamento a Marco Mojana
- CIG B554B4D112 per l'affidamento alla Fondazione Teatro Civico Rho

Preso atto delle disposizioni finalizzate al contenimento della spesa degli Enti Locali introdotte a far data dal 01/01/2011 dal D.L. 78/2010 convertito con legge 122/2010;

Visto l'art. 3, comma 5 del Dl. n. 174/12, convertito con modificazioni dalla Legge n. 213/12 che ha introdotto l' art. 147-bis al D.Lgs. 267/00, in merito al “Controllo di regolarità amministrativa e contabile;

Visti gli artt. 107, 183 e 191 del D.Lgs. n. 267/2000;

DETERMINA

1. Di affidare tramite affidamento diretto il progetto artistico dello spettacolo “AL DI LA' DEL MURO. UN ARTISTA NEL LAGER” all'attrice Martina Carpi e al Maestro Marco Mojana e la realizzazione dello spettacolo a Fondazione Teatro Civico Rho Piazza Visconti 23 20017 Rho CF. 93556780158 P.IVA 12664580961 che provvede alle pratiche di agibilità degli artisti Martina Carpi e Marco Mojana dal 29 gennaio (prove) al 30 gennaio (replica) 2025, a noleggio e trasporto di un piano a mezza coda e al servizio di videoproiezione al Teatro Roberto de Silva;
2. Di impegnare nel Bilancio per l'Esercizio Provvisorio 2025, la spesa complessiva di € 4.510,56 inclusa IVA e € 212,50 IRAP secondo la scadenza dell'obbligazione giuridica prevista nell'anno 2025 imputandola come segue:
 - Esercizio 2025 per € 4.510,56 lordi alla missione n. 1, programma n. 1, titolo n. 1, macroaggregato n. 103, cap. 7000;
 - Esercizio 2025 per € 212,50 alla missione n. 1, programma n. 1, titolo n. 1, macroaggregato n. 102, cap. 5610;dando atto che la previsione della liquidazione di quanto dovuto avverrà nell'esercizio 2025 per € 4.510,56 IVA 22% inclusa e € 212,50 IRAP;
3. di revocare la determina n. 25 del 20/01/2025 CIG B4DEF47244
4. Di dare atto che:
 - viene rispettato quanto disposto dall'articolo 163 comma 5 del D.Lgs. n. 267/2000, in quanto trattasi di spesa non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi;
 - vengono rispettate le disposizioni finalizzate al contenimento della spesa degli Enti Locali introdotte a far data dal 01/01/2011 dal D.L. 78/2010 convertito con legge 122/2010;
 - è stato rispettato il disposto dell'art. 7, commi 1 e 2, del D.L. n. 52/2012, convertito con Legge 6 luglio 2012 n. 94, e dell'art. 1 del D.L. n. 95/2012, convertito con Legge 7 agosto 2012 n. 135;
 - con la sottoscrizione del presente atto amministrativo viene rilasciato il parere di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa;
 - è stata accertata la compatibilità monetaria attestante la compatibilità dell'ordinazione e del successivo pagamento della spesa di cui al presente atto con gli stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica come previsto dall'art. 9 c. 1 lettera a)

punto 2 del D.L. 78/2009;

- il contratto, ai sensi dell'art. 18 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023, verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere tramite posta elettronica certificata;
- sono stati acquisiti i seguenti numeri CIG per l'affidamento del progetto artistico e per la realizzazione dello spettacolo:
 - CIG B4D6EB1578 per l'affidamento a Martina Carpi
 - CIG B4D7A17D78 per l'affidamento a Marco Mojana
 - CIG B554B4D112 per l'affidamento alla Fondazione Teatro Civico Rho
- l'Ufficio Ragioneria procederà all'emissione del mandato per il pagamento, mediante bonifico bancario, della fattura preventivamente liquidate dal Responsabile del Progetto, per complessivi € 2.010,56 a favore della Fondazione Teatro Civico Rho Piazza Visconti 23 20017 Rho CF. 93556780158 P.IVA 12664580961 e per complessivi € 1.500,00 a favore di Martina Carpi e € 1.000,00 a favore di Marco Mojana;
- Ai sensi dell'art. 15 del succitato D.Lgs. n. 36/2023, il Responsabile del Progetto (RUP) è la Dott.ssa Paola Cupetti.

Rho, 13-02-2025

Sottoscritta da
EMANUELA MARCOCCIA

Documento firmato digitalmente