



Sabato 30 ottobre 2021 alle ore 21,15, nella grandiosa e bellissima cornice del Santuario della Madonna Addolorata di Rho, la **Schola Cantorum del Santuario di Rho** organizza la **32a edizione di Cantando in CoRho**, dopo un anno di fermo dovuto alla pandemia di Covid.

Il programma sarà tutto dedicato a musiche sacre di **Antonio VIVALDI** (1678-1741), musicista considerato tra i massimi esponenti della tradizione musicale barocca veneziana, quale omaggio alla sua immortale grandezza.

Il primo brano sarà **MAGNIFICAT - RV 611** per soli, orchestra e coro, una cantata sacra tra le più conosciute, il cui testo è tratto dal Vangelo di San Luca, con il quale Maria loda e ringrazia il Signore. Verrà eseguita l'edizione con tre arie per soprano solo e due arie per contralto solo, espressamente composte da Vivaldi ad integrazione del Magnificat RV 610 scritto precedentemente.

Seguirà l'esecuzione del brano **OSTRO PICTA, ARMATA SPINA - RV 642** mottetto di introduzione al Gloria, per soprano solo e orchestra.

E' una composizione suddivisa in tre parti, in cui, nella prima aria lo splendore della rosa mattutina è opposto al suo appassire di sera. Nel successivo recitativo, commentando questa immagine, paragona la caducità delle cose umane alla crescente gloria di tutto ciò che è divino, esortando il fedele a lodare la Vergine Maria nel giorno della sua Visitazione. Nell'aria finale, con festosa solennità, viene ricordato il lieto giorno di questo grande evento.

Il concerto si concluderà con l'esecuzione del **GLORIA - RV 539**, per soli, coro e orchestra, il più conosciuto brano di A. Vivaldi, capolavoro assoluto della musica sacra per il suo carattere esuberante e per la grande varietà delle idee musicali.

La Schola Cantorum del Santuario di Rho sarà accompagnata dall'orchestra "Giulio Rusconi" di Rho, e da 2 solisti: **Olga Angelillo** soprano, e **Mirea Marchetto Mollica** mezzosoprano.

Il concerto sarà diretto dal M° **Achille Nava**.